

26 Welch ein Freund ist unser Jesus

Text: Joseph Scriven (1820–1885), deutsch von Ernst Heinrich Gebhardt (1830–1899)
Musik: Bernd-Jürgen Kulick (geb. 1962)

A musical score page featuring three staves: Soprano A (treble clef), Tenor B (bass clef), and Klavier (piano). The piano staff includes bass and treble staves. The vocal parts begin with rests, followed by a single note. The piano part features a melodic line with some harmonic chords. A large, semi-transparent grey diagonal banner runs from the bottom-left to the top-right, containing the word "MUSTER" in large white capital letters. In the top right corner, there is a smaller, slanted text area containing the copyright notice "© Verlag Friedrich Bischoff GmbH".

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MÜSTER

12
mes - sen, wie viel Heil ver -
lo - ren,

15
wenn wir uns zu -
uns nei-gen im Ge - bet?

19
dro - het und manch Sturm rings um uns weht,

26 Welch ein Freund ist unser Jesus

23 brau - chen wir uns nicht zu fürch - ten, stehn w
bra-chen wir uns nicht zu fürch - ten,
stehn

27 Männerstimmen
Da er-weist sich Je-
ans zur Sei-te steht

31 ter, wenn wir fle-hen im Ge - bet.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

Ped.

MÜSTER

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

35 Wenn mit Sor-gen wir be - la - den,

Wenn mit Sor-gen wir be - la - den, nie -

ser Weh ver-

39 wen - den wir uns hin zu - chen Zu-flucht im Ge -
steht, zu Je - su,

r. H. r. H.
Ped. Ped.

42 Sind von Freun-den wir ver -
Ge - bet. Sind von Freun-den wir ver -

r. H. r. H.
Ped. Ped.

MÜSTER

26 Welch ein Freund ist unser Jesus

45 las - sen,
Sind von Freun-den wir ver - las - sen,
las - sen, und wir ge-hen

49 al - les:
Pro - phet!
phet!

MÜSTER

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

This image shows a musical score for a hymn. The score consists of two staves of music, each with a treble clef and a bass clef, and a key signature of one flat. The music is in common time. The lyrics are written below the notes. A large, semi-transparent grey triangle is overlaid on the page, containing the word 'MÜSTER' in large white capital letters. In the top right corner of the triangle, there is a smaller watermark that reads '© Verlag Friedrich Bischoff GmbH'. The page number '5' is located at the bottom center.