

9 Gib mir Kraft für einen Tag

Text: Rudolf Lehmann-Fihlés

Musik: Sigi Hänger (geb. 1972)

$\text{♩} = 90$ Vorspiel (ad lib.)

Klavier/
Orgel
(ad lib.)

4

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

mf

1. Gib mir Kraft für ei - nen Tag,
2. Je - der Tag hat sei - ne Last,
3. A - ber ei - nes weiß ich fe - fe,
4. Gib mir heu - te dei - nen Ge - ge - ne,
5. Und so will ich mei - ne

die - sen, dass mir
Sor - gen, und ich
Treu - e täg - lich
ter - fun - den, das mich
ter - schrei - ten. Du wirst

1. wer - de
2. weiß nicht.
3. mir er
4. hält mi
5. Schritt

heu - te brau - chen mag.
Herr, be - schie - den hast.
mor - gen fin - den lässt.
mor - gen nicht zer - reißt.
der letz - te Schritt ge - tan.

13

F

F

MUSTER

Variante 2. Strophe (ad lib.)

21

2. Je - der Tag hat sei - ne Last, je - der Tag bri
p

25

weiß nicht was für mor - gen du
p

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

The musical score consists of two staves. The top staff starts with a dynamic 'p' and includes lyrics: '2. Je - der Tag hat sei - ne Last, je - der Tag bri'. The bottom staff starts with a dynamic 'p' and includes lyrics: 'weiß nicht was für mor - gen du'. The score is in common time, with a key signature of one flat.

Zwischen- / Nachspiel zu Strophe 3/4/5 (ad lib)

29

p

The musical score consists of two staves. The top staff starts with a dynamic 'p' and includes a melodic line with eighth-note pairs. The bottom staff starts with a dynamic 'p' and includes a bassline. The score is in common time, with a key signature of one sharp.

MÜSTER